

Πιότρ Ιλίτς Τσαϊκόφσκι (1840-1893)

Ρώσος συνθέτης της ρομαντικής εποχής. Ήταν γιος ενός Ρώσου κρατικού αξιωματούχου που γεννήθηκε στο Βότκινσκ, μια επαρχία της Ρωσίας. Η μητέρα του, όμως, ήταν Γαλλίδα. Σε ηλικία 10 ετών έγραψε την πρώτη του μουσική σύνθεση, αλλά η κλίση του στη σύνθεση φανερώθηκε πολύ αργότερα αφού η οικογένειά του τον προόριζε για κυβερνητική σταδιοδρομία και όχι για μουσικό.

Έτσι σπούδασε στη Νομική σχολή της Αγίας Πετρούπολης και έπειτα από τις σπουδές διορίστηκε στο Υπουργείο Δικαιοσύνης. Εκείνη την εποχή άρχισε να μελετά αρμονία και αντίστιξη στο νεοϊδρυθέν Ωδείο της Πετρούπολης. Αργότερα παραιτήθηκε από την εργασία του, ανέλαβε θέση στο Ωδείο και αφοσιώθηκε στη σύνθεση.

Έγραψε μουσική για διάφορα είδη όπως συμφωνία, όπερα, μπαλέτο, οργανική μουσική, μουσική δωματίου και τραγούδι. Έγραψε μερικά από τα πιο δημοφιλή ορχηστρικά/θεατρικά μουσικά έργα στο σύγχρονο κλασικό ρεπερτόριο, όπως τα μπαλέτα *Η λίμνη των κύκνων*, *Η Ωραία Κοιμωμένη* και *Ο Καρυσθραύστης* και την όπερα *Ευγένιος Ονέγκιν*.

Για δεκατρία χρόνια είχε την συμπαράσταση και την οικονομική βοήθεια της Ναντέζντα φον Μεκ, μιας χήρας βιομηχάνου, η οποία ήταν παθιασμένη με τη μουσική και έβαλε ως σκοπό της ζωής της να προωθήσει τον συνθέτη.

Ο Τσαϊκόφσκι υπήρξε ο πρώτος Ρώσος συνθέτης του οποίου η μουσική βρήκε απήχηση στη Δύση και μάλιστα τον προσκάλεσαν και στην Αμερική. Αν και είχε πολλές επιτυχίες – ανάμεσα σε άλλα τιμήθηκε από τον Τσάρο και του χορηγήθηκε ισόβια σύνταξη - έζησε μια ταραγμένη ζωή καθώς ήταν συναισθηματικά ανασφαλής αλλά και καταπιεσμένος. Τα αίτια του ξαφνικού θανάτου σε ηλικία 53 ετών αποδίδονται σε χολέρα, που είχε εξαπλωθεί τότε στην πόλη. Ο απρόσμενος, όμως, θάνατός του τροφοδότησε τις φήμες περί αυτοκτονίας